

Blues-Fieber in der guten Stube

Ab heute vier Tage lang Festival auf dem St. Wendeler Schlossplatz

Heute beginnt die Reihe der Konzerte im Zuge des Festivals „WND Blues“ auf dem St. Wendeler Schlossplatz. Zum Auftakt kommt Steve Hall mit seiner Band in die gute Stube der Stadt.

St. Wendel. Ab Montag, 28. August, steht der St. Wendeler Schlossplatz vier Tage lang ganz im Zeichen des Blues. Mit dem Festival „WND Blues“ feiern die Schlossplatz-Wirte von Taparia „Colonia“, Wendelin und Manim täglich von 19 Uhr bis 22 Uhr die gelungene Neugestaltung von St. Wendels „guter Stube“. Uwe Sicks aus Niederlinxweiler hat das Festival organisiert und dafür vier erstklassige Bands engagiert. Bekanntester Akteur ist sicherlich am Donnerstag Martelle, Mitgründer, Produzent und Gitarrist der bekannten Jule-Neigel-Band. Der Eintritt zu allen Konzertabenden ist frei; bei Regen werden die Konzerte in die Lokale „Taparia Colonia“ beziehungsweise in den „Wendelin“ verlegt.

Steve Hall zum Auftakt

Los geht es am heutigen Montag, 28. August, mit Steve Hall & The Blues Power. Die Band wurde 2004 von Stefan Hallerbach gegründet und ist der gitarrenorientierten, hohen Kunst des Bluesrock im Stile eines Eric Clapton, eines Jeff Healey oder eines Rory Gallagher verbunden, ohne diese kopieren zu wollen. Ein eigener Stil, geformt durch die charakteristische, ausdrucksstarke Stimme des Bandleaders Stefan Hallerbach, gefühlvoll-virtuosens Gitarrensoli und den pulsierenden Groove der „Blues Power“ Rhythmus Group bilden das Fundament für einen Live-Act, der hohen musikalischen Standards gerecht wird.

Bandleader Stefan Hallerbach



Mit Steve Hall & The Blues Power startet am heutigen Montag das Festival „WND Blues“ auf dem Schloßplatz.

Foto: Veranstalter

kann auf eine 20-jährige Bühnenerfahrung zurückblicken

und hat mit der Steve Hall & The Blues Power eine Band geformt, die Klassiker wie „After Midnight“ oder „Hoochie Coochie Man“ neu interpretiert und zugleich stets die musikalischen Wurzeln des Blues-

rock, den Blues, mit einfließen lässt. Stefan Hallerbach (Gitarre, Gesang). Klaus Blinde (Bass) und Gerd Poppe (Schlagzeug) ziehen mit ihrem dynamischen Spiel jedes Publikum in ihren Bann und sind Garant für ein erstklassiges Bluesrockkonzert. *red*